たけやぶ

2016.10.28
自主学童保育 さとのはクラブ

11月の予定

10/31(月) 焼きいも 西野川・平山代休 8:30 開室	11/1(火) お楽しみ会 練習	2(水)	3(木) 文化の日	4(金)	5(土) 野川の集い ふれあい交流会 個人面談① 役員会
6(日)	7(月) 野川・宮崎代休 8:30～開室	8(火)	9(水)	10(木)	11(金) リハーサル④ 人形劇
	お楽しみ会 練習				12(土) 個人面談② 運営協議会(仁文)
13(日)	14(月) リハーサル② ハンドベル(ふじ) ブラック(ずとん) ハンドベル(ハナミズキ)	15(火) リハーサル③ ハンドベル(おかあさん)	16(水) リハーサル⑤ ブラック(ラムイロ) 影絵(アナシ) けんばんハーモニカ おもちゃのチャチャチャ	17(木) リハーサル⑤ 影絵(パンダ)	18(金) リハーサル⑥ ハンドベル(リコ時代) 前日準備
					19(土) お楽しみ会 12:30 さとのはの家 集合
20(日)	21(月) 野川6年 修学旅行	22(火) 西野川・平山 6年修学旅行	23(祝) 勤労感謝の日	24(木) 西野川6年 代休 8:30～開室	25(金)
	けんだま練習開始!! 大会にむけてガンバロー				26(土) 入室説明会
27(日) さとのはの家 大そうじ	28(月) 誕生会※ 平山代休 けんだま	29(火) 買いものデー	30(水) 手作りおやつ スイートポテト		

※11月生まれの人
(1年)
(3年)
(4年)
(4年)
(6年)

お楽しみ会のリハーサルについて

各学校の授業予定や習いごと、一人帰りなどで、なかなか各出しものメンバーそろっての練習ができていません。本番前に、せめて1回は大道具も使っての練習をしたいので、上記の予定表の通り、リハーサル日を決めました。各自の都合もあるでしょうが、それぞれのリハーサル日には来るようにこどもたちにも伝えて下さい。出しものとリハーサル日の詳細は裏面の通りです。※お楽しみ会当日は、さとのはの家は1Fも地下も大道具小道具でいっぱいになります。なるべく土曜保育以外の人は12:30の集合時間に合わせて来て下さい。

"お楽しみ会" 本当に楽しみになってきました。3年催しもの題でプログラムと作りました。

10月22日(土)の午前中に3年の○○○○○○○○○○に来てもらって作りましたヨ

2012年末で製造中止となった"プリントゴッコ"。ひと昔前は年賀状作りといえばコレで刷っていたものですが、今や幻の品物となりつつあります。わずかに残った"マスターシート"や"電球"などの専用部品を使って印刷できた今年の3年はラッキーかも。家庭にコピー機があるのがアタリマエになりつつある現代、印刷の仕組みを実際にやってみてわかるプリントゴッコは貴重だったのです。原稿をマスターに焼きつける「製版」。ランプを"ぴかっ"と光らせて、そのあとは"クサ～イ臭い。2回分を　くんと　くんがやってくれました。ひとつひとつの絵の色を何にするか、みんなで決めました。自分で描いたイラストには愛着があり、その人が優先的に選びます。

　くん「ハンドベルはシルバーっしょ」　くん「パンダは青がいいな」　はオレンジ！」とりおさん。「ブタはピンクにしよう」(　くん)「もえぎ色ってどんな色？渋いね、コレ魚に使いたい。クモはぐんじょう」(　くん)　くんは「えーと、あかね色ってでる？あ、犬はそれでいいよ。オオカミは…」女子一同「オオカミは茶色に決まってんじゃん!!」3年のみんなはチームワークもとても良くて、紙をゆがまないようにセットする人、ガチャポン、とプリントゴッコを押す人、マスターにくっついている紙をはがす人、重ならないように紙を並べていく人、と流れ作業でやりました。土曜保育で来ていた　ちゃん　くんも、紙を運ぶことだけは参加を許されて手伝ったのでした。本来、3年の仕事なので、3年以外はやらせてもらえず去年は見てるだけだった　さんもいましたが、　さん含め女の子たちが、「　ちゃんは去年いなかったから印刷やってないよね。やらせてあげようヨ」と気がつきました。そして、　ちゃん(まだ土のはにいなかったから)をさそって"ガチャポン"の流れ作業の中に組み入れてくれました。作業を始める前に「　ちゃんも…」と言おうか迷っていた指でしたが、口を出さなくて良かった、とつくづく思いました。新しいお友だちにも仲間として気配りできる、3年の人たち、えらいです。いっしょにガチャポンした　ちゃんも楽しそうでした。プログラムがお手元に届いたら、味わってながめてくださいね。おーあ、プリントゴッコ、復活しないかなp…♪

おイモ掘りに行ってきました　10月24日(月)

野川中グランドを見下ろす場所にある畑へ、みんなでゾロゾロ歩いて行きました。ツルをたよりに土の中をさぐると赤紫色のサツマイモがあらわれます。土をいじっておイモを見つけるときの、このワクワクしたスリルがたまらないんです。「見てコレ、でっかーい」顔と同じくらい大きいのを見つける人、「コレは家に持って帰る！」と早々とキープする人。「ヘルプ～、取れないよ～」「もっと深く掘ってごらーん」みんな夢中でひたすら掘ったひとときでした。楽しかったね！